

# 音樂大進擊

一、請列舉三樣日本傳統藝術文化



能劇



藝伎



歌舞伎

二、你認為一個藝伎的養成，需要學習哪些傳統？



文化、禮儀、語言、裝飾、詩書、琴瑟、鞠躬、斟酒等

三、請與同學合作，準備一首由沖繩歌調所改編的樂曲的臺灣流行音樂，在下次的音樂課中表演。

參考  
曲目

《淚光閃閃》：黃品源翻唱《白鷺鷥》（台語）；蔡淳佳翻唱《陪我看日出》（國語）；  
《島唄》：梁靜茹翻唱《不想睡》；《童神》：王心凌翻唱《飛吧》  
《愛呦愛呦》：蔡淳佳翻唱《未知的以後》；《花》：周華健翻唱《花心》

四、日本如此推廣和保護國家的傳統文化，身為中華文化的傳承者，你覺得我們5000年悠久歷史中，  
有哪些值得被保存下來且發揚光大的傳統藝術？



崑曲



京劇



川劇變臉……

五、請老師播放影片《藝伎回憶錄》，觀賞後和同學一起分享，身為一個這種傳統藝術的守護者，  
這樣的養成教育及生活，您有甚麼感想？

