

授課錦囊

使用時間：4 週 授課年級：全年級

核心素養

表現

各種唱（奏）技巧與形式
音樂詮釋、音樂美感
音樂元素
簡易作曲方法

鑑賞

多元風格之樂曲
音樂展演形式
相關音樂語彙
音樂美感原則
音樂家與音樂表演團體

實踐

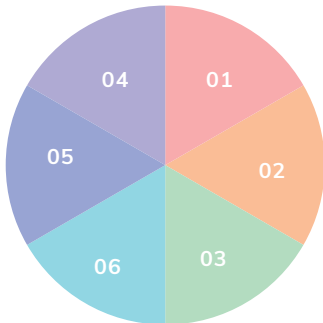
當代多元文化
文化資產與全球藝術文化
音樂跨領域應用
人際關係與團隊合作

核心能力

04 阿卡貝拉入門演唱

05 麥克風知識

06 團隊合作音樂展演



01 基礎音感節奏練習

02 順階和弦演唱知識

03 人聲打擊入門演奏

課程安排

| 堂數 | 課程綱要（進度） | 講授綱要（重點說明） |
|----|--|---|
| 1 | 第一單元 學前搶救班 第二單元 現代阿卡貝拉大解密 | 1. 針對常見問題給予自身可練習（改善）的方法。 2. 介紹阿卡貝拉起源與簡史。 3. 何謂現代阿卡貝拉。 4. 何謂人聲打擊。 |
| 2 | 第三單元 阿卡貝拉相關樂理知識 第四單元 阿卡貝拉即興和弦演唱法 | 1. 介紹相關樂理及和弦知識。 2. 順階和弦演唱練習。 3. 聲部分配。 4. 認識簡譜節奏。 |
| 3 | 第五單元 人聲打擊的「不吃可吃」 第六單元 阿卡貝拉歌曲練習（一） | 1. 人聲打擊教學及基礎練習 2. 阿卡貝拉和弦進行教學 3. 和弦演唱基礎練習〈擁抱〉 |
| 4 | 第六單元 阿卡貝拉歌曲練習（二） 第七單元 歌手必備麥克風相關知識 | 1. 和弦演唱進階練習〈知足〉（簡譜） 2. 課堂分組操作 3. 麥克風小知識 4. 麥克風使用技巧 |